



## PRESENTATA LA TERZA EDIZIONE DI “CIRCULART” IL PROGETTO DI CITTADELLARTE – FONDAZIONE PISTOLETTO PER UNA MODA PIU’ RESPONSABILE

Biella, 15 Dicembre 2022 - L'arte si incontra con la moda sostenibile nella **terza edizione del progetto “CirculART”**, l’iniziativa che vede aziende, artisti e fashion designer insieme a Cittadellarte-Fondazione Pistoletto per dimostrare come, tramite un’accurata scelta dei materiali e delle filiere di approvvigionamento sostenibili, si possano esplorare nuove forme di equilibrio produttivo, progettuale e di condivisione. Tre i concetti chiave alla base della circolarità della moda sostenibile e di questa iniziativa: **Reduce** - ridurre i consumi di materia prima, **Reuse** - riutilizzo delle materie prime e **Recycling** - la rigenerazione.

Il progetto CirculART è ideato e realizzato in collaborazione tra Fashion B.E.S.T. e UNIDEE Residency Programs e guidato dal team di curatori della Fondazione.

**Fashion B.E.S.T.** - *Better Ethical Sustainable Think-Tank* - l’ufficio di moda sostenibile di Cittadellarte – Fondazione Pistoletto, nato per volontà del Maestro Michelangelo Pistoletto e di Franca Sozzani. Dal 2009 **B.E.S.T.** si dedica allo sviluppo della sostenibilità nel settore tessile, per creare una contaminazione fra l’arte, che si assume una responsabilità sociale, e il mondo della moda che cerca un nuovo modello etico e sostenibile.

CiculART propone un nuovo legame tra moda e arte, impegnate in una combinazione consapevole e innovativa di sostenibilità, sensibilità, bellezza e unione. Il progetto lega territorio e fabbrica, unendo attori di differenti settori che compongono la filiera tessile e che lavorano alla base dell’economia circolare con aziende che hanno scelto di abbracciare l’ideale di sostenibilità e sviluppare un modello di business innovativo e all’avanguardia.

L’iniziativa vede quest’anno impegnati in prima linea due artisti e due fashion designer internazionali selezionati attraverso un’open call lanciata da Cittadellarte: **Augustina Bottoni**, **Lucia Chain**, **Huge Sillytoe** e **Rebecca Sforzani**, giovani talenti chiamati a realizzare un’opera con i tessuti delle aziende aderenti e incentrata sul dialogo e sulla valorizzazione della filiera produttiva dell’industria tessile.

Nei primi mesi del 2023 il programma darà l’opportunità ai quattro artisti selezionati di visitare e lavorare attivamente con le aziende partner che hanno aderito all’iniziativa.

CiculART si avvale della partecipazione attiva di alcune aziende d’eccellenza che operano nel campo della moda sostenibile – **Achille Pinto S.p.a.**, produttore di tessuti e accessori tessili per i più importanti e riconosciuti marchi internazionali della moda, **Albini Group**, maggior produttore europeo di tessuti in cotone per camiceria, **Erica Industria Tessile**, azienda leader nella creazione di stampe tessili, di disegni originali e personalizzati, **Filatura Astro**, filati rigenerati ecosostenibili, **G2B Srl**, laboratorio di analisi chimiche e ambientali che si occupa di coltivazioni verticali dalle quali si ottiene l’indaco, **Lampo by Ditta Giovanni Lanfranchi S.p.A.**, leader nella creazione e produzione di zip per la moda, **Lanificio Fratelli Cerruti**, tessitore biellese per l’Alta moda, **Lenzing**, leader mondiale nella produzione di tessuti realizzati con fibre ricavate dalla materia prima rinnovabile del legno, **Milior S.a.s.**, produttore di tessuti di alta qualità, **Officina +39** (CHEMISTRY PLUS CREATIVITY), azienda chimica con un’esperienza trentennale dedicata alla ricerca e all’applicazione chimica nel tessile, **Tessuti di Sondrio**, fabbrica che si ispira all’antica cultura tessile locale, basata dalle lavorazioni del cotone, del lino, della canapa e della lana, **Tintoria Emiliana**, produzione tinto in capo e pratiche sostenibili, **Zegna Baruffa Lane Borgosesia**, produttore di filati pregiati, pettinati e cardati 100% Made in Italy.

*“Circulart è un format di ricerca e innovazione sperimentato ormai da tre anni” ha dichiarato Paolo Naldini, direttore di Cittadellarte – Fondazione Pistoletto – “partiamo dalla individuazione delle sfide che le imprese sentono più urgenti e esploriamo con artisti ed esperti di diversi settori possibili traiettorie di sviluppo. Il percorso, ancora una volta, è già parte fondamentale della meta!”*

*“CirculART è un invito ad agire consapevolmente in ogni fase del processo produttivo” – ha dichiarato Olga Pirazzi, direttore responsabile di FASHION B.E.S.T. – “per apportare elementi concreti di resilienza sociale, ispirandosi ai bisogni attuali dell’ecosistema con lo scopo di creare consapevolmente nuove forme produttive”.*

Le opere degli artisti e fashion designer verranno presentate alla venticinquesima edizione di *Arte al Centro* a Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, in programma nel giugno 2023.

*Fashion B.E.S.T. è una piattaforma operativa dal 2009 di progettazione e produzione di moda sostenibile caratterizzata da un programma di formazione artistico e pratico, costituito da corsi a Cittadellarte e presso la sede di partner. Il programma è basato sulla ricerca innovativa e sostenibile tessile, sulla condivisione di conoscenze e sullo scambio di esperienze culturali.*

*Fashion B.E.S.T. è pensato per artisti, designer, fashion designer e studenti, che possono vivere l’esperienza formativa di un atelier di moda contemporanea impegnata in un ruolo di responsabilità sociale attraverso la pratica della sostenibilità.*

*Con UNECE (Commissione economica per l’Europa delle Nazioni Unite) Cittadellarte Fashion B.E.S.T. lavora ad un progetto su trasparenza e tracciabilità della filiera tessile sostenibile.*

*UNIDEE Residency Programs comprende i diversi programmi di residenza di Cittadellarte. Sono programmi aperti ad artisti, professionisti e istituzioni di tutto il mondo che risiedono per un periodo di tempo a Cittadellarte. Il programma intende fornire degli strumenti ad "attivatori" - ossia soggetti che lavorano al confine tra pratiche artistiche, processi di cambiamento sociale e collaborazioni con comunità esterne al mondo dell’arte - intrecciando momenti di ricerca interdisciplinare, scambio di conoscenze e attività pratiche.*

*Cittadellarte è un nuovo modello di istituzione artistica e culturale che pone l’arte in diretta interazione con i diversi settori della società. Un luogo in cui convergono idee e progetti che coniugano creatività e imprenditorialità, formazione e produzione, ecologia e architettura, politica e spiritualità. Un organismo poliedrico e poliformico inteso a produrre civiltà, attivando un cambiamento sociale responsabile necessario ed urgente a livello locale e globale.*

*Cittadellarte è la sede originaria del progetto del Terzo Paradiso; il luogo dove fare esperienza di un modo di vivere fondato sulla visione del Terzo Paradiso.*

*A Cittadellarte è nato il laboratorio Cittadellarte Fashion B.E.S.T., l’attuazione di un processo, di un luogo di lavoro, di scambio e di ricerca atto a connettere tutti gli anelli della filiera moda, dal produttore al fruitore finale. [www.cittadellarte.it](http://www.cittadellarte.it)*

#### **CONTATTI UFFICIO STAMPA**

**Inedita S.r.l. Società Benefit**

Giulia Pessina – [giulia@inedita.it](mailto:giulia@inedita.it) – +39 335 5622814

Giorgia D’Onofrio – [giorgia.donofrio@inedita.it](mailto:giorgia.donofrio@inedita.it) - +39 329 9570469

Email: [press@inedita.it](mailto:press@inedita.it)

Website: [www.inedita.it](http://www.inedita.it)